

La Mediateca de La Cappella Underground, con il sostegno di ARPA FVG L'AREA
in occasione della Settimana UNESCO di Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2013
(18-24 XI) presenta

I PAES GGI DELLA BELLE ZZA

DALLA
VALORIZZA
ZIONE
ALLA
CREATIVITÀ

19-22
NOV 2013
TRIESTE



Teatro
Miela



MARTEDÌ 19

Teatro Miela
piazza Duca degli Abruzzi, 2

ore 18.30

TRASHED

di Candida Brady
Gran Bretagna, 2013, col. 97'
v.o. inglese s/t italiano
Jeremy Irons, Premio Oscar, è seduto sulla spiaggia vicino a Sidone in Libano: alle sue spalle montagne di rifiuti. *Trashed* ci porta attraverso tutti i continenti del Pianeta Terra per mostrarci l'inesorabile decadenza dell'ecosistema. Il documentario è stato presentato in concorso a Cannes nel 2012.

ore 20.30

incontro con
Sergio Sichenze (ARPA FVG LaREA),
Sergio Nordio (ARPA FVG OSMER),
Fabrizio Giraldi (fotografo freelance)

+ proiezione del film

CHASING ICE

di Jeff Orlowski
Stati Uniti, 2012, col. 75'
v.o. inglese s/t italiano
Chasing Ice racconta la missione di un uomo per cambiare il corso della storia, raccogliendo prove innegabili del cambiamento climatico della terra. Nei mesi del primo viaggio in Islanda, il fotografo realizza la più audace spedizione della sua vita: The Extreme Ice Survey. Insieme ad un gruppo di giovani avventurieri, Balog disloca delle telecamere per poter registrare in time-lapse il cambiamento dei ghiacciai. Il film è stato premiato al Sundance Film Festival edizione 2012 con il premio Excellence in Cinematography Award.

ingresso gratuito

Questa iniziativa è stata realizzata per la "Settimana UNESCO di Educazione allo Sviluppo Sostenibile 2013"

GIOVEDÌ 21

Cinema dei Fabbri
via dei Fabbri, 2

ore 20.30

GOD SAVE THE GREEN

di Michele Mellara
e Alessandro Rossi
Italia, 2012, col. 75'
v.o. ita/ing/spa s/t italiano
Dal 2007 la maggior parte delle persone che popolano il nostro mondo, per la prima volta nella storia, vive nelle periferie delle città e non più sui campi e nelle campagne. Eppure nelle ferite delle metropoli, tra i grattacieli brillanti di cristallo, negli slum fatiscenti delle megalopoli, riemerge prepotente il bisogno degli uomini di immergere le mani nelle zolle di terra. Il film racconta un mosaico di cinque storie, l'affresco di un mondo che attraverso il verde urbano ha ridefinito la propria esistenza.

alla presenza dei registi,
Michele Mellara e Alessandro Rossi,
Paolo Fedrigo (ARPA FVG LaREA),
Simonetta Dalla Gassa (volontaria a
Korogocho - Nairobi), Marco Valecic
(esperto di agricoltura)

in collaborazione con ACCRI

ingresso gratuito

lacappellaunderground.org
mediatecambiente.it

VENERDÌ 22

Magazzino delle Idee
corso Cavour, ingresso lato mare

ore 18.00

incontro con Jacopo Berti
(dottorando in italianistica -
Università di Trieste)

LE CITTÀ INVIVIBILI.

UTOPIE E DISTOPIE
ECOLOGICHE
DI ITALO CALVINO

Dall'utopia arborea del *Barone rampante* alle città alienanti e distopiche di *Marcovaldo* e de *La nuvola di smog*, Italo Calvino si è sempre dimostrato sensibile ai temi del paesaggio e dell'ambiente. Sviluppandoli sugli assi del tempo, dello spazio e del possibile, a partire dalle *Cosmicomiche*, l'autore è approdato ad un'ecologia globalmente intesa e a delle opere che per visionarietà e capacità di estrapolazione vanno annoverate tra i capolavori della letteratura fantascientifica.

+ proiezione del film

L'UOMO FIAMMI FERO

di Marco Chiarni
Italia, 2009, col. 81'
v.o. italiano

Simone, undici anni, è costretto a restare in casa tutta l'estate, nelle campagne teramane, sotto il controllo del padre. Fuori: il dolce vento dell'avventura. Dentro: la noia più tetra. Finché dalla città arriva Lorenza, tredici anni, mistero di occhi verdi. Lì, tra amici immaginari che parlano al contrario, giganti nani, gemelli a metà, i due andranno in cerca del Re di quel serraglio incantato: l'Uomo Fiammifero, che viene la notte ad accendere luci e a indicare la via!

ingresso gratuito